



ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO DO PROGRAMA MULTIDISCIPLINAR DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CULTURA E SOCIEDADE OCORRIDA NO DIA 24 DE NOVEMBRO DE 2021.

Aos vinte e quatro dias do mês de novembro do ano dois mil e vinte e um, às quatorze horas, via Google meet, reuniu-se o colegiado do Programa Multidisciplinar de Pós-Graduação em Cultura e Sociedade, sob a coordenação do Prof. Dr. Adriano Sampaio, contando com a participação dos seus membros presentes: Edilene Matos, Renata Pitombo, Adriano Sampaio, Djalma Thürler, Leandro de Paula, Leandro Colling, Camila de Oliveira, Maria São Pedro, Nara da Cunha Pessoa, Gleise Oliveira, Elenice Barros e Bruno Novaes. A reunião se deu sob a seguinte pauta -1. Informes – 2. Processos – 3. Substituição Coordenação Programa (2021/22- Ano 2). -4. Apresentação pela Representação discente da Sondagem dos Estudantes sobre o Ensino Remoto (2021) – 5. Planejamento Acadêmico 2022.1 – 6. Nova tutoria da Comissão de Comunicação - Rita Aragão – 7. Cadastro do Pós-Cultura no Edital de seleção CPAE/PROAE 2022. – 8. Proposta de Pesquisador Visitante Prof. Pablo Navarro - CUS 9. O que ocorrer. 1. Informes. Professora Edilene Matos informa das participações do Congresso Internacional de Culturas, professora Renata Pitombo corrobora as palavras de Edilene Matos quanto à importância do evento. Professor Leandro Colling informa que ocorreu também nesta mesma semana o Seminário Desfazendo Gênero e que, no próximo semestre, na primeira semana de aulas, teremos o seminário do Pós-cultura e as inscrições poderão ser realizadas de 15 de dezembro de 2021 a 15 de janeiro de 2022. Professor Leandro Colling informa também que a seleção dos alunos regulares está ocorrendo de maneira tranquila. Professor Leandro Colling informa que a pós-graduação foi incluída na PROAE. **2. Processos, bancas, requerimentos, homologações** (todos aprovados) Banca de defesa de doutorado, em cotutela com a Universidade de Lyon3, de Paula Cristina Pomarico Luciano, em 02/12/2021, com a tese “Traços Palimpsesticos na 3a Bienal da Bahia: Movimentos Culturais Trans-históricos”, orientada pela professora Edilene Dias Matos e coorientada pelo professor Gregory Barry Lee, a banca formada pelos seguintes professores: José Roberto Severino, Danilo Silva Barata, Robert Shilliam, Paloma Otaola Gonzalez, Isabel Maria da Costa Moraes. Banca de qualificação de mestrado de Luana Souza, sob a orientação do professor Leandro de Paula. Defesa de João Pedro Prado Mercês Lázaro, em 02/12/2021, orientado pela professora Rita de Cássia Aragão Matos, com a tese “Para o Brasil o futebol é mais que um esporte: A Revista Placar e os sentidos de identidade nacional brasileira através das seleções masculinas de futebol nas Copas do Mundo de 1970, 74, 78 e 82”, a referida banca foi formada pelos seguintes professores: Elazar João Silva, Clovis Frederico Ramaiana Moraes Oliveira, Adriano de Oliveira Sampaio, José Roberto Severino. Defesa de doutorado de Cássio Luiz Aragão Matos, defesa em 25/11/2021, tendo como orientadora a professora Annamaria da Rocha Jatobá Palácios, com a tese “Cultura dos corpos contemporâneos: práticas corporais e representações sociais de velhas soteropolitanas”, com a banca formada pelos professores Licia Soares de Souza, José Ricardo Pinto Carvalheiro, Anabela Maria Gradim Alves, Helson Flavio da Silva Sobrinho. Banca de defesa de dissertação de Luana Franciele Miranda Souza, sob a orientação de Leandro de Paula, com a dissertação “Vozes sagradas: as resistências de mulheres negras do candomblé da Bahia”, a banca foi formada por Denize de Almeida Ribeiro e José Roberto Severino. **Processos:** Aprovada e fica registrada a **Permanência e/ou dilatações de prazo** de Deivide Souza de Jesus, Carla Freitas dos Reis e Nádia Cardoso da Silva, aprovado o trancamento de disciplina de Isadora Rodrigues, também aprovado o aproveitamento de duas disciplinas de Nirlyn Karina Seijas, aprovada a homologação da dissertação de Naiade Seixas Bianchi. **3. Substituição Coordenação Programa** (2021/22- Ano 2). Professor Adriano Sampaio informou da sua saída da coordenação e os



professores agradecem penhoradamente a passagem dele pela Coordenação. Professor Leandro Colling, vice coordenador, informou que ele assumirá a coordenação e que ele e o professor Adriano Sampaio aceitaram o desafio de coordenarem o programa neste período já com essa previsão dessa sucessão. Os suplentes eleitos e que podem ser chamados para compor o corpo permanente são Gisele Nussbaumer e Djalma Thürler. Professor Leandro De Paula quer saber como está o andamento da escolha do vice coordenador. Professor Leandro De Paula avisa que no momento ele está com duas coordenações e, por isso, seria muito custoso para ele assumir a vice-coordenação neste momento.

4. Apresentação pela Representação discente da Sondagem dos Estudantes sobre o Ensino Remoto (2021) A representação estudantil apresentou pesquisa que fizeram sobre a situação dos discentes, Camila de Oliveira faz a apresentação. A representante Maria São Pedro tece considerações sobre a pesquisa. Professor Adriano Sampaio e professor Leandro Colling realizaram ponderações em função da nova resolução da UFBA sobre o ensino em 2022 e que seria mais interessante fazer uma nova rodada de pesquisa com informações mais precisas e que incluísse as variáveis da nova resolução. Bruno Novaes ponderou a questão de dificuldades econômicas dos alunos para pegar transporte etc. Professor Leandro Colling mencionou que faria sentido ter disciplinas online e disciplinas presenciais. Então será feita nova pesquisa cruzando as informações para termos um quadro mais preciso do que decidir quanto ao semestre presencial ou online. Professor Leandro Colling informou que a meta é bater o martelo sobre essa questão até a próxima reunião ordinária.

5. Planejamento Acadêmico 2022.1 Obrigatorias HACD65 - TEORIAS DA CULTURA I (José Roberto Severino, Albino Rubim (terça-feira, horário a confirmar) HACD67 - SEMINÁRIOS TEMÁTICOS (Renata Pitombo e coletivo), Optativas HACD89 - CULTURA E COMUNICAÇÃO - 68h (Rita Aragão, Adriano Sampaio, Annamaria Palacios (quarta, tarde) HACD82 - CULTURA E IDENTIDADE - 68h (Leandro de Paula, Milton Moura e Mauricio Matos (quinta-feira, noite) HACE03 - CULTURAS, GÊNEROS E SEXUALIDADES (Pablo Navarro, segunda, noite), Literatura Afro Brasileira -Tradição e Configurações - Prof. Eduardo Assis (quinta-feira, tarde). Professor Adriano Sampaio informou que as linhas já estão programando disciplinas visando os próximos semestres. Professor Leandro de Paula informou que não há professor ainda de Seminários Temáticos e daí deveria o colegiado decidir quem vai ministrar essa disciplina entre os permanentes. Profa Edilene comunga com ele no sentido de que os professores que não tem dado obrigatorias possam fazê-lo. Professor Leandro Colling ponderou que faz mais sentido que os professores de Cultura e comunicação dessem Seminários temáticos, esse seria um plano B. Prof. Adriano Sampaio informou que seria uma perda porque essa disciplina há muito tempo não tem sido dada. Prof. Leandro de Paula diz que essa verificação tem de ser feita a partir dos componentes que foram ofertados em 2021. Bruno Novaes sugere que Seminários temáticos fosse dada pelos próprios professores do programa, cada um apresentando sua pesquisa. Profa Renata Pitombo informou que havia falado com a professora Edilene Matos que iriam ofertar uma disciplina da linha de Cultura e Arte, mas devido ao sobrecarregamento da professora Edilene Matos então elas acabaram desistindo da ideia, mas dentro da sugestão de Bruno Novaes, quanto aos professores apresentarem seus respectivos trabalhos de pesquisa nesta disciplina de Seminários Temáticos, seria interessante e que ela, profa Renata Pitombo, assumiria a disciplina sob o compromisso de fazer a disciplina de acordo com a sugestão do discente Bruno Novaes. Professora Edilene Matos também está de acordo com professora Renata Pitombo sobre a sugestão de Bruno Novaes. Adriano Sampaio informou que também está de acordo com essa questão. Professor Leandro Colling informou que a disciplina é bastante aberta e cabe bastante assunto nela e que a sugestão de Bruno Novaes pode ser uma boa ideia, uma experiência rica. Professor Leandro de Paula agradeceu à professora Renata Pitombo e também se dispõe a colaborar. Professor Adriano Sampaio informou que a Comissão de Planejamento deve acompanhar essas questões do andamento dos professores quanto ao credenciamento. A representante discente Nara Pessoa mencionou a resposta que os alunos estão querendo acerca



das bolsas, e o professor Adriano Sampaio sugere colocar este ponto em o que ocorrer. **6 - Nova tutoria Comissão de Comunicação - Rita Aragão.** Professor Adriano Sampaio mencionou que a professora Rita Aragão ficou na tutoria desta comissão, e que é uma comissão deveras importante e que está neste momento com um coletivo feminino e que tem apoiado muito as atividades do programa. Bruno Novaes informou que tem ajudado também neste coletivo. Colocado em votação o comando da profa Rita Aragão nesta comissão, foi aprovado por unanimidade. **7. Cadastro do Pós-Cultura no Edital de seleção CPAE/PROAE 2022.** Professor Adriano Sampaio informa sobre essa questão e o Pós-cultura está já neste programa de assistência, e o Programa que vai deliberar como será decidida essa questão e já tem encaminhado o tema de políticas afirmativas em sua seleção e edital de bolsas. A Profa Renata Pitombo informou da importância desse tipo de programa de assistência. Professor Leandro de Paula informou que entendeu que essa consulta da Proae seria mais no sentido de construção de um cadastro. Prof. Adriano Sampaio informou ao professor Leandro de Paula que seria o Programa que faria a hierarquia. Prof. José Roberto Severino informou que seria interessante atualizar o edital de bolsas e encaminhar os alunos para fazer esse cadastro. Professor Leandro de Paula informou que a comissão de bolsas foi dissolvida em julho de 21 e ainda não foi recomposta. **8. Proposta de Pesquisador Visitante Prof. Pablo Pérez Navarro** – O Colegiado aprovou o pedido e projeto de pesquisa do referido professor para ser pesquisador visitante no Pós-cultura. Professor Leandro Colling informou sobre o professor Pablo Navarro a respeito de suas pesquisas e acerca de sua responsabilidade e diligência. Profa Edilene Matos informa daquilo que o pesquisador visitante é capaz de fazer e que o professor Navarro seria muito bem-vindo. Além de realizar uma pesquisa, Navarro também irá ministrar um componente curricular em 2022.1 **9. O que ocorrer** - Prof. Adriano Sampaio chamou Nara Pessoa para levantar a questão sobre as bolsas que ela havia mencionado anteriormente. Nara Pessoa, representante do doutorado, perguntou sobre as bolsas vigentes de mestrado e doutorado. Professor Adriano Sampaio falou que a profa. Rita Aragão ficou na comissão de bolsas e que a comissão tem acompanhado o andamento das bolsas. O professor Adriano Sampaio mencionou que é possível colocar esse extrato de bolsas na própria ata a acompanhando. Professor Adriano Sampaio informou que vai disponibilizar as atas no site. Professora Edilene Matos informou que houve uma indicação de uma emenda parlamentar, de Alice Portugal, para a Academia Baiana de Letras, de forma a ter bolsas para estudantes e professores da Ufba. Professor Adriano Sampaio informou que vai mandar as atas para o e-mail da representação. A próxima reunião vai ser no dia 13 de dezembro. Nada mais havendo a tratar, eu, Marlus Pinho Oliveira Santos, lavrei a presente ata, que foi assinada pelo coordenador e pelos demais membros do Colegiado. Salvador, 24 de novembro de 2021.