



## ATA DA REUNIÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO DO PROGRAMA MULTIDISCIPLINAR DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CULTURA E SOCIEDADE OCORRIDA NO DIA 14 DE SETEMBRO DE 2023

Aos catorze dias do mês de setembro do ano dois mil e vinte e três, às quatorze horas, via google meet, na Universidade Federal da Bahia, reuniu-se o colegiado do Programa Multidisciplinar de Pós-Graduação em Cultura e Sociedade, sob a coordenação do Prof. Dr. José Roberto Severino, contando com a participação dos seus membros presentes: Edilene Matos, Leandro Colling, Rita Aragão, Nadja Vladi (representação docente) e Patrícia Oliveira e Thainá Oliveira (representação discente). A reunião se deu sob a seguinte pauta: **1. Informes; 2. Aprovação da ata da reunião anterior; 3. Processos; 4. Homologações; 5. Relatórios de pós-doc; 6. Redistribuição de orientações; 7. Comissões; 8. O que ocorrer.** Iniciada a reunião. **1. Informes.** Profa. Edilene reforçou a divulgação do evento do Congresso Culturas na Associação de pesquisadores das Culturas no importante Evento que nasceu no Pós-Cultura e que se ampliou a ponto de se tornar internacional ligando várias universidades pelo mundo e que será híbrido entre 6 e 10 de dezembro e que alguns professores tais quais ela e o prof. José Roberto Severino estarão presentes pessoalmente. Thainá Oliveira informou que estão mobilizando os estudantes para que eles possam participar das comissões. **2. Aprovação da ata da reunião anterior.** Ata aprovada. **3. Processos.** Sem requerimentos para serem analisados. **4. Homologações.** Homologadas as dissertações de mestrado de Sofia Leonor Von Mettenheim e de Luciano Santos Santana. **5. Relatórios de pós-doc.** Encaminhado o relatório para ciência do Colegiado. **6. Redistribuição de orientações.** Redesignação de orientações de Meg Saiara. A professora Edilene Matos informou que apesar de ter apreço pela doutoranda Meg Saiara ela não se sente à vontade para orientá-la. Prof. Leandro Colling solicitou o processo atualizado de Meg para que seja compartilhado entre os docentes da linha de arte para ver a disponibilidade dos professores da linha. Meg Saiara expôs rapidamente a sua pesquisa. Houve a lembrança da secretaria da situação do aluno de doutorado Tarcio Mota e que deverá haver uma tentativa da coordenação de que ele possa ser orientado. **7. Comissões.** Comissões estão em aberto, então a Comissão Proap fica com Beto e Colling, Thainá Oliveira (mestrado), Noah Cidreira (doutorado); Comissão de Bolsas José Roberto Severino, Milton Moura, Gabriel e Adoliran Medrado (mestrado) e Sanara Rocha e Joana Horta (doutorado). Comissão de auto-avaliação e credenciamento. Segundo o professor Colling já tem uma indicação no próprio encaminhamento das propostas de credenciamento das linhas de pesquisa, ele sugere que as comissões de autoavaliação seja coletada pelos voluntários na reunião deste dia 15/09. Profa Gisele Nussbaumer lembra sobre as indicações e o professor Beto informa que cada linha deveria indicar um nome. Prof. Colling informou que o edital será lançado dia 19/09 para as vagas das linhas de arte e desenvolvimento. Professora Gisele Nussbaumer ressaltou que deveria haver uma comunicação mais direta para a linha de identidade para evitar desentendimentos futuros, professor José Roberto Severino entendeu que isso já tinha ficado compreendido pela linha. Professor Colling informou que isso pode ser avisado na reunião deste dia 15/09. Patrícia Oliveira pede um esclarecimento das implicações deste credenciamento e credenciamento. Professor Colling informou as implicações do credenciamento. Professora Gisele Nussbaumer perguntou se tem como fazer o edital sem a comissão. Prof. Beto respondeu que é possível fazer aditamentos acerca disso. Professora Gisele Nussbaumer informou que é preciso debater se faz o credenciamento junto com o descredenciamento para já realizar este encaminhamento no sentido de que já poderia resolver ambas as questões de maneira mais prática. Professor José Roberto Severino enquanto encaminhamento informou acerca do Barema ser incluído no regimento/colegiado do Programa para que isso possa já ser institucionalizado. Prof. Leandro Colling informou que a linha de arte não pensou em um avaliador externo e sugeriu que a professora Gisele Nussbaumer possa fazer essa colocação importante na reunião de um fluxo de permanentes e colaboradores possa ser algo que funcione independentemente de edital, comissão etc. Professora Edilene Matos mencionou que o credenciamento/descredenciamento anterior acabou deixando mágoas e que deve sempre ser feito o procedimento da maneira mais humana possível. A Professora Nadja



Vladi ponderou que deve ser

feito o credenciamento mais em sincronia com a quadrienal. A professora Gisele Nussbaumer ponderou que as pessoas da linha de desenvolvimento só estavam publicando em qualis B, e que pode ser visto na linha se há mais espaços de publicação qualis A, para esta linha. Professor José Roberto Severino ponderou que isso tudo pode ser debatido na reunião específica para este tema. A professora Rita Aragão expôs sua posição quanto a esta questão e que tudo isso de credenciamento deve ser visto como algo natural e informou que não vai participar da reunião pois estará em consulta médica. Professora Rita Aragão deu o exemplo de um professor do BI que se recusou a assumir a coordenação do BI de que pela legalidade não foi possível obrigar o professor a assumir a coordenação e que o que seria possível seria consultar, pedir ao professor para que ele fizesse suas atividades apoiando no que for possível. Professor Colling informou que sobre os periódicos qualis A e verificar e dialogar com a área publicando revistas classificadas em qualis A1. Colling sugeriu que se deve vasculhar na internet em busca dessas revistas para se publicar trabalhos. Professora Gisele Nussbaumer informou que fará essa busca sobre a questão dos periódicos. A professora Edilene Matos também comungou da ideia da professora Gisele Nussbaumer. Professor José Roberto Severino informou que será feito um diálogo e que os professores vão se unir para publicarem. **9. O que ocorrer.** Proposta de Cátedra Gilberto Gil foi encaminhada para que o Programa participe desta Cátedra na USP fazendo parte desta estrutura e o professor consulta se os colegas são favoráveis. Professor Colling informou que o programa deve apoiar e que aprovam e que é ótima a ideia. Professora Edilene Matos apoia a ideia também. Nada mais havendo a tratar, eu, Marlus Pinho Oliveira Santos, lavei a presente ata, que foi assinada pelo coordenador e pelos demais membros do colegiado. Salvador, 14 de setembro de 2023.

José Roberto Severino

*[Handwritten signature]*

Madja Vladi Cardoso Fumis

Patricia Lúcia da Silva

Edilene Dias Matos