



EDITAL PÓS-CULTURA/UFBA/IHAC/ N. 003/2024
BOLSAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA DE DOUTORADO

O Colegiado do Programa Multidisciplinar de Pós-Graduação em Cultura e Sociedade (Pós-Cultura), do Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos, da Universidade Federal da Bahia, torna público o presente Edital de bolsas de formação acadêmica, de acordo com a Portaria Conjunta CAPES/CNPq N° 1/2010, Portaria CAPES nº 76/2010, Normas Gerais do Programa de Bolsas FAPESB - Cotas Institucionais Mestrado, Mestrado Profissional e Doutorado, relativas ao período 2017 a 2021, e Normas das Bolsas do Programa.

1. DO OBJETIVO

1.1 O presente Edital tem por objetivo selecionar estudantes para as bolsas de formação acadêmica para o curso de doutorado do Pós-Cultura que venham a ser liberadas em 2024 ou até a publicação de novo processo de seleção.

1.2 O número de contemplados dependerá da disponibilidade das cotas de bolsas disponibilizadas ao Programa, sendo as/os estudantes classificadas/os convocadas/os em função desta disponibilidade e seguindo a ordem da classificação do presente Edital.

2. DO CRONOGRAMA

Lançamento do Edital no SIGAA do Pós-Cultura	19/02/2024
Data limite para submissão das propostas	26/02/2024
Data de divulgação dos resultados	04/03/2024
Data limite para apresentação de recursos	05/03/2024
Data de apresentação de resultado final	11/03/2024



3. PROCEDIMENTOS E DOCUMENTOS PARA CANDIDATURA

3.1 As candidaturas devem ser encaminhadas em formato digital, diretamente ao e-mail bolsasposcultura@gmail.com, até 23h59min do dia 26 de fevereiro de 2024, conforme item II do presente Edital. Não sendo aceitas propostas após o prazo final de recebimento estabelecido.

3.2 As candidaturas devem ser apresentadas contendo os documentos abaixo:

- a) **Ficha de inscrição** (Anexo I) preenchida e assinada;
- b) **Plano de trabalho** com as seguintes informações:
 - b.1 Identificação: Nome do/a proponente; Ano de ingresso; Título do projeto; Linha de pesquisa; Nome do orientador/a; Ordem de classificação e nota obtida no processo de seleção para o ingresso ao Programa;
 - b.2 Resumo do pré-projeto de tese com, no máximo, 1.500 caracteres (com espaços), indicando tema, justificativa, objetivos, fundamentação metodológica e principais referenciais teóricos;
 - b.3 Cronograma de atividades previstas para o desenvolvimento da pesquisa, incorporando atividades realizadas até o momento (se houver), projetando atividades seguintes, prevendo datas dos exames de qualificação e defesa da tese nos prazos regimentais;
- c) **Histórico escolar** expedido pelo SIGAA, para estudantes que ingressaram há pelo menos um semestre;
- d) **Currículo Lattes** atualizado;
- e) **indicação e comprovação da produção** nos últimos 2 (dois) anos, contemplando produção bibliográfica (cópias de artigos, capítulos, livros etc.), técnica (registros de palestras, pareceres, cursos ministrados, consultorias, publicações de perfil técnico, gestão de projetos, produção/organização de eventos) e artística (registros de obras em exposições, performances, espetáculos etc.). O/A candidato/a deverá apontar a conexão entre o trabalho realizado e a pesquisa em desenvolvimento no Programa.
- f) **ficha de avaliação referente à produção indicada no item E**, preenchida e assinada pelo/a proponente, incluindo a pontuação de cada item de acordo com a tabela apresentada como Anexo II deste edital.



g) Estudantes que indicarem, na Ficha de Inscrição, condição de vulnerabilidade socioeconômica deverão apresentar os documentos listados no Anexo III "Orientações Básicas para o Cálculo de Renda", de acordo com as instruções fornecidas pela Coordenação de Programas de Assistência ao Estudante - CPAE/PROAE/UFBA;

h) Estudantes que indicarem, na Ficha de Inscrição, transferência de residência para Salvador deverão apresentar **declaração assinada pelo/a proponente**.

4. DOS REQUISITOS EXIGIDOS

4.1 O atendimento aos requisitos é considerado imprescindível para a análise e julgamento do/a proponente.

4.2 São requisitos exigidos ao/à pleiteante:

- a) Ser brasileiro/a ou estrangeiro/a com residência permanente no Brasil;
- b) Estar regularmente matriculado/a no Programa até a data limite para a apresentação das propostas e comprometer-se a uma dedicação integral ao curso;
- c) Apresentar proposta de acordo com o disposto no item 3.2 deste edital;
- d) Não acumular bolsas provenientes de qualquer agência de fomento;
- e) Não possuir qualquer pendência com as agências de fomento;
- f) Atender às exigências e condicionantes das normas e resoluções vigentes da CAPES, CNPq e Normas Gerais do Programa de Bolsas FAPESB - Cotas Institucionais Mestrado, Mestrado Profissional e Doutorado, relativas ao período 2017 a 2023;
- h) No caso de proponentes veterano(a)s:
 - a) não ter sido reprovado ou avaliado com conceito abaixo de 7,0 em disciplina cursada no Programa;
 - b) não ter sido reprovado em nenhuma disciplina;



- c) não ter mais do que 7 (sete) semestres letivos cursados.

5. DO PROCESSO DE SELEÇÃO

5.1 O processo de seleção será conduzido pela Comissão de Bolsas do Programa, composta por:

- (a) Um/a representante do Colegiado do Programa, como presidente/a da Comissão;
- (b) Um/a docente permanente do Programa;
- (c) Um/a representante discente.

5.1.1 É vedado a qualquer membro da Comissão de Bolsas analisar propostas de projetos em que:

- (a) seja proponente seu cônjuge, companheiro ou parente, consanguíneo ou afim, em linha reta ou colateral, até o terceiro grau;
- (b) esteja litigando judicial ou administrativamente com o/a proponente ou seus respectivos cônjuges ou companheiros/as.
- (c) o/a proponente seja seu/sua orientando/a.

5.1.2 A Comissão de Bolsas poderá, se julgar conveniente, solicitar elaboração de pareceres *ad-hoc* aos/às demais professores/as do Programa para subsidiar a avaliação.

5.2 São estabelecidas as seguintes etapas do processo de seleção:

- a) ETAPA I: HABILITAÇÃO das candidaturas quanto à documentação exigida, pela Secretaria do Programa, de acordo com o item 3 deste Edital;
- b) ETAPA II: Análise das propostas apresentadas quanto aos PRÉ-REQUISITOS, de acordo com o item 4 deste Edital;
- c) ETAPA III: Análise, julgamento e classificação das propostas a partir dos CRITÉRIOS DE SELEÇÃO dispostos no item 6 deste Edital.
- d) ETAPA IV: Aprovação final das candidaturas.

5.2.1 Para o processo de seleção, não serão atribuídos pesos ou critérios de diferenciação entre candidaturas de calouros/as e veteranos/as, que concorrerão em condições de igualdade às bolsas referentes a seu nível de curso (mestrado/doutorado);

5.2.2 Na ETAPA IV, o parecer da Comissão de Bolsas será submetido ao Colegiado do Programa, que deliberará sobre a homologação do resultado e a consequente ordem de concessão das bolsas, na



vigência deste Edital.

6. DOS CRITÉRIOS DE SELEÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

6.1 São critérios para seleção e classificação das candidaturas de estudantes de Doutorado:

CRITÉRIOS	PESO
Ordem de classificação no processo de seleção para ingresso ao Programa	2,0
Vulnerabilidade socioeconômica	2,5
Autodeclaração	2,5
Transferência de residência para Salvador	1,0
Intersecções entre as identidades autodeclaradas	1,0
Produção acadêmica nos últimos dois anos	1,0
TOTAL	10,0



6.2 Para cálculo das notas, poderão ser utilizadas até duas casas decimais.

6.3 Como critério de desempate será considerada a situação de maior vulnerabilidade socioeconômica encontrada entre as/os candidatas/os concorrentes. Se mantido o empate, será considerado o maior tempo de vínculo do/da estudante com o Programa. Permanecendo ainda o empate, será utilizada a ordem de classificação no processo seletivo para ingresso no Pós-Cultura.

6.4 Cada item unitário terá valor máximo de 10,0 (dez) pontos, sendo aplicáveis sobre os subtotais obtidos em cada critério os pesos correspondentes informados.

PARA PONTUAÇÃO EM CADA CRITÉRIO:

- 1) **Nota final no processo de seleção para ingresso ao Programa:** a maior pontuação obtida por qualquer dos/as proponentes, no seu ano de ingresso, será tornada equivalente à nota 10,0 (dez). As demais notas dos/as alunos/as no mesmo ano de ingresso serão determinadas a partir deste parâmetro de forma proporcional mediante a seguinte fórmula: Se $A = 10$, $C = B \times 10/A$, sendo A = maior pontuação obtida, B = pontuação obtida pelo(a) candidato(a) e C = nota final do(a) proponente neste item.
- 2) **Vulnerabilidade socioeconômica:** a menor renda familiar *per capita* verificada entre os/as proponentes, calculada com base na documentação constante no Anexo III - "Orientações Básicas para o Cálculo de Renda", será tornada equivalente à nota 10,0 (dez). Os valores encontrados para as rendas familiares *per capita* dos/as demais proponentes serão pontuados de forma proporcional mediante a seguinte fórmula: Se $A = 10$, $C = A \times 10/B$, sendo A = menor renda familiar *per capita* entre as candidaturas, B = renda familiar *per capita* do(a) proponente e C = nota final do(a) proponente neste item.
- 3) **Autodeclaração:** para pessoas proponentes que se autodeclararem negras, indígenas, quilombolas, com deficiência, mulheres cisgêneros ou pessoa trans (transexuais, transgêneros e travestis), Maternidade cis/ paternidade trans, serão atribuídos dez pontos. (A/O candidata/o autodeclara-se: () Negra/o () Quilombola () Indígena () Pessoa com deficiência () Pessoa Trans () Mulher Cisgênero () Maternidade cis/ paternidade trans.)
- 4) **Transferência de residência para Salvador:** para proponentes que comprovarem a transferência de residência para Salvador para fazer o curso serão atribuídos dez pontos.
- 5) **Produção acadêmica nos anos de 2022 e 2023:**
 - 5.1 - Produção bibliográfica: Livros e capítulos de livros (de editora com corpo editorial e ISBN) e artigos em periódicos qualificados (pelo menos B4 no Qualis /CAPES) (1 ponto por



produto); - Livros e capítulos de livros e artigos em periódicos não avaliados pela CAPES e trabalhos completos publicados em anais de eventos (0,5 ponto por produto); - Resumos publicados em anais de eventos (até 0,25 ponto por produto); Comunicação oral de trabalhos em eventos acadêmicos (até 0,25 ponto por produto);

5.2 - Produção artística resultante do trabalho de pesquisa realizado no Programa de Pós-Graduação (até 0,5 ponto por produto);

5.3 - Produção técnica resultante do trabalho de pesquisa realizado no Programa de Pós-Graduação (até 0,5 ponto por produto).

7. DOS RESULTADOS E RECURSOS

7.1 A relação dos/as proponentes aprovados/as será divulgada no site do Pós-Cultura.

7.2 Todos os/as proponentes do presente Edital poderão requerer à Comissão de Bolsas do Pós-Cultura acesso ao parecer sobre sua candidatura, preservado o anonimato dos/as pareceristas.

7.3 O/A candidato/a poderá contestar o resultado do julgamento da proposta apresentando recurso em até 24h, a contar da data da publicação do resultado no site do Pós-Cultura.

7.3.1 O recurso deverá ser encaminhado via e-mail, para o e-mail bolsasposcultura@gmail.com, com o assunto RECURSO EDITAL 02/2024. Após a avaliação, o parecer será encaminhado pela Comissão de Bolsas ao Colegiado do Programa para deliberação final e comunicação à/ao proponente.

8. DA CONTRATAÇÃO E ACOMPANHAMENTO DAS PROPOSTAS APROVADAS

8.1 As propostas aprovadas serão contratadas na forma estabelecida pelas agências de fomento e pela UFBA, destacando-se que os/as beneficiários/as não poderão ter vínculo empregatício no momento de contratação da bolsa, exceto quando a agência com disponibilidade de bolsa permitir.

8.2 A Comissão de Bolsas do Pós-Cultura fará o acompanhamento do desempenho dos/as bolsistas mediante apresentação de relatório anual de atividades. Serão levados em consideração os compromissos abaixo descritos.

- a) apresentar à Coordenação do Pós-Cultura, no prazo acima mencionado, relatório do desenvolvimento de atividades no período, com parecer do/a orientador/a, conforme modelo disponibilizado no site do Programa;
- b) manter seu Currículo Lattes atualizado;
- c) cumprir o cronograma de atividades de desenvolvimento da pesquisa e os prazos regimentais



de qualificação e defesa;

- d) ser aprovado/a em todos os componentes cursados com nota igual ou superior a 7,0;
- e) participar, como ouvinte, de pelo menos 1 banca de mestrado ou doutorado realizada no Pós-Cultura a cada ano;
- f) realizar estágio à docência;
- g) participar de pelo menos 1 congresso de escopo regional ou nacional por ano, com apresentação de trabalhos e publicar 2 artigos (ou capítulos de livro) até o fim do terceiro ano da formação, em periódico avaliado com qualificação mínima B4 no Qualis Capes ou editora com ISBN e conselho editorial.

9. DO CANCELAMENTO DA CONCESSÃO

9.1 A concessão da bolsa poderá ser cancelada pela Coordenação do Pós-Cultura em qualquer momento de sua vigência pelo não cumprimento das obrigações estabelecidas neste Edital ou pela ocorrência de outro fato previsto nas normas do Programa e das agências de fomento que justifique o cancelamento, sem prejuízo de outras providências cabíveis em decisão devidamente fundamentada.

9.2 O Colegiado do Programa terá a prerrogativa de cancelar ou transferir bolsas para outros/as estudantes classificados/as no presente Edital em caso de ocorrência de qualquer das seguintes situações:

- a) identificação de fraude ou qualquer tipo de informação inverídica fornecida ao Programa pelo/a pleiteante no ato de submissão à bolsa ou durante a vigência da mesma, sem prejuízo das demais medidas jurídicas e administrativas aplicáveis a cada caso;
- b) bolsista que passar a ter renda a partir de qualquer tipo de vínculo empregatício (excetuando-se casos previstos na Portaria Conjunta Capes/CNPq N° 01/2010) ou passar a receber bolsa de outro programa de pós-graduação ou agência de fomento;
- c) bolsista que, no Relatório de Acompanhamento da Comissão de Bolsas, receber parecer desfavorável do/a orientador/a quanto aos compromissos estipulados no item 8.2.

10. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

10.1 É de exclusiva responsabilidade de cada proponente adotar todas as providências que envolvam permissões e autorizações especiais de caráter ético ou legal, necessárias para a execução da proposta.

10.2 Será considerado inelegível a/o estudante que estiver na situação de trancamento total ou na situação “sem inscrição em componentes curriculares” no semestre em que ocorre a seleção;



Universidade Federal da Bahia

Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos



10.3 O prazo previsto na cláusula 1.1 do presente edital pode ser alterado, tendo em vista o lançamento do edital em 2025.

10.4 As solicitações de acúmulo da bolsa com o recebimento de renda por vínculo empregatício serão analisadas pelo Colegiado do Programa, observando-se os termos dos atos normativos das agências de fomento, e ouvidos a Comissão de Bolsas e o(a) Orientador(a). Os procedimentos para formalização do acúmulo junto às agências de fomento deverão seguir os atos normativos em vigor.

10.5 Cabe ao Colegiado resolver os casos omissos e as situações não previstas no presente Edital.

10.6 A qualquer tempo o presente Edital poderá ser revogado ou anulado, no todo ou em parte, seja por decisão unilateral do Colegiado do Pós-Cultura, seja por motivo de interesse público ou exigência legal, em decisão fundamentada, sem que isso implique direito a indenização ou reclamação de qualquer natureza.

Salvador, 15 de fevereiro de 2024.

Aprovado nesta data pelo Colegiado do Programa Multidisciplinar de
Pós-Graduação em Cultura e Sociedade



ANEXO

FICHA DE INSCRIÇÃO

SELEÇÃO PARA BOLSAS DE FORMAÇÃO ACADÊMICA

DOUTORADO | PÓS-CULTURA 2024

1. Nome completo:
2. Ano de ingresso no Programa:
3. Data de nascimento:
4. Número de matrícula UFBA:
5. Endereço completo:
6. E-mail:
7. Telefone:
8. A/O candidata/o autodeclara-se: Negra/o
 Quilombola (
) Indígena
 Pessoa com deficiência
 Mulher Cisgênero
 Pessoa Trans
 Maternidade cis/ paternidade trans
9. A/O candidata/o declara condição de vulnerabilidade socioeconômica
10. A/O candidata/o declara transferência de residência para Salvador, com o objetivo de cursar o mestrado ou doutorado.

Pelo presente instrumento, a/o candidata/o declara ciência dos termos do Edital n. 03/2024, e compromete-se à apresentação das devidas documentações comprobatórias.

Salvador, / / .

Assinatura



ANEXO

FICHA DE AVALIAÇÃO DA PRODUÇÃO DE DOUTORANDOS/AS

Identificação				
1. Proponente/Candidato(a):				
2. Orientador(a):				
3. Ano de ingresso:				
Avaliação da Produção (2021/2023)				
Item	Quantidade de Produtos	Título do Produto	Pontuação por Produto	Pontuação Total
1. Livros e capítulos de livros (de editora com corpo editorial e ISBN) e artigos em periódicos qualificados (pelo menos B4 no Qualis /CAPES) (1 ponto por produto)				
2. Livros, capítulos de livros e artigos em periódicos não avaliados pela CAPES e trabalhos completos publicados em anais de eventos (0,5 ponto por produto).				



Universidade Federal da Bahia

Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos



Instituto de Humanidades, Artes e Ciências
Professor Milton Santos • UFBA | 10 Anos

ANEXO

3. Resumos publicados em anais de eventos (0,25 ponto por produto).				
---	--	--	--	--



4. Comunicação oral de trabalhos em eventos acadêmicos (até 0,25 ponto por produto).				
5. Produção artística resultante do trabalho de pesquisa realizado no Programa de Pós- Graduação (até 0,5 ponto por produto).				
6. Produção técnica resultante do trabalho de pesquisa realizado no Programa de Pós- Graduação (até 0,5 ponto por produto)				
TOTAL:				

Salvador, de de .

Assinatura do/a Proponente



Universidade Federal da Bahia

Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos



Instituto de Humanidades, Artes e Ciências
Professor Milton Santos • UFBA | 10 Anos

Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos – IHAC PAF V
– Rua Barão de Jeremoabo, s/n – Campus Universitário de Ondina
CEP 40170-115, Salvador – Ba | Telefone: 71 3283 6203 | e-mail: culturas@ufba.br



ANEXO III

ORIENTAÇÕES BÁSICAS PARA O CÁLCULO DE RENDA

DIRETRIZES DA PRO-REITORIA DE AÇÕES AFIRMATIVAS E ASSISTÊNCIA ESTUDANTIL PARA MENSURAÇÃO DA CONDIÇÃO DE VULNERABILIDADE, FRENTE À SUSPENSÃO DA EMISSÃO DO CADASTRO GERAL PROAE/UFBA DURANTE O QUADRO DE ISOLAMENTO SOCIAL

Para fins de cálculo de renda familiar *per capita*, com base na Portaria nº 18, de 11 de Outubro de 2012, do Ministério da Educação e Cultura (MEC) e na diretriz adotada pela PROAE, considera-se a soma da renda bruta recebida por cada membro do núcleo familiar da/o estudante, levando-se em conta, no mínimo, os três meses anteriores à data de inscrição da/o estudante no edital de seleção de bolsas. Em seguida, calcula-se a média mensal dos rendimentos brutos do núcleo familiar, dividindo-se o valor obtido pelo número de pessoas do núcleo familiar da/o estudante.

Para efeito do cálculo da renda familiar *per capita* supramencionado, serão computados os rendimentos de qualquer natureza percebidos pelas pessoas do núcleo familiar, a título regular ou eventual, inclusive aqueles provenientes de locação ou de arrendamento de bens móveis e imóveis, incluindo o Benefício de Prestação Continuada (BPC).

Não serão integrados aos cálculos de renda: I - os valores percebidos a título de: a) auxílios para alimentação e transporte; b) diárias e reembolsos de despesas; c) adiantamentos e antecipações; d) estornos e compensações referentes a períodos anteriores;

e) indenizações decorrentes de contratos de seguros; f) indenizações por danos materiais e morais por força de decisão judicial; II - os rendimentos percebidos no âmbito dos seguintes programas: a) Programa Bolsa Família; b) Bolsa Estiagem; c) Garantia Safra; d) Auxílio Emergencial Financeiro e outros programas de transferência de renda destinados à população atingida por desastres, residente em Município sem estado de calamidade pública ou situação de emergência (benefício emergencial de que trata a Lei 13.983 de 02 de abril de 2020); e) demais programas de transferência condicionada de renda implementados por Estados, Distrito Federal ou Municípios.

O núcleo familiar, para fins de estudo socioeconômico, é compreendido como a comunidade formada por indivíduos que são ou se consideram aparentados, unidos por laços naturais, por afinidade ou por vontade expressa, declarado e especificado no formulário socioeconômico, que residem no mesmo domicílio da/o estudante ou, quando oriundo de outro município ou outro Estado da Federação, aqueles que residem no domicílio de origem da/o estudante.



Universidade Federal da Bahia

Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos



Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos – IHAC PAF V
– Rua Barão de Jeremoabo, s/n – Campus Universitário de Ondina
CEP 40170-115, Salvador – Ba | Telefone: 71 3283 6203 | e-mail: culturas@ufba.br



Orienta-se que a/o estudante que se declare financeiramente independente e pertencente a um núcleo familiar unipessoal, porém sem comprovação de renda para manutenção da própria subsistência, apresente documentação referente ao núcleo familiar de origem, para fins de subsidiar o processo de apuração da renda familiar *per capita*.

Nesse sentido, a apuração da renda familiar bruta mensal *per capita* tomará por base as comprovações apresentadas pela/o estudante, através das informações registradas em formulário de identificação e renda familiar (a seguir), e da apresentação dos documentos (a seguir).



Universidade Federal da Bahia

Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos



Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos – IHAC PAF V
– Rua Barão de Jeremoabo, s/n – Campus Universitário de Ondina
CEP 40170-115, Salvador – Ba | Telefone: 71 3283 6203 | e-mail: culturas@ufba.br



ANEXO III

FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO E RENDA FAMILIAR

1. Identificação da/o Candidata/o:

Nome:

Curso:

Matrícula:

RG:

CPF:

Estado Civil:

Nacionalidade:

Naturalidade:

Endereço:

Bairro:

Cidade:

Estado:

Telefone: () E-

mail:

2. Identificação da Família e Origem da Renda (inclua seu NOME e dados no início da lista)

Liste o grupo de pessoas, todas moradoras no mesmo domicílio, do qual você depende ou que depende de você economicamente.

Nome Completo	Parentesco	Idade	Profissão	Rendimento Bruto - 3 últimos meses		
				Mês 1	Mês 2	Mês 3
	Candidata/o					
Renda Bruta Total - R\$		Renda Per Capita Familiar - R\$				



Universidade Federal da Bahia

Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos



Instituto de Humanidades, Artes e Ciências
Professor Milton Santos • UFBA | 10 Anos

Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos – IHAC PAF V
– Rua Barão de Jeremoabo, s/n – Campus Universitário de Ondina
CEP 40170-115, Salvador – Ba | Telefone: 71 3283 6203 | e-mail: culturas@ufba.br



- ✓ Antes de apresentar este documento, confira suas informações e consulte os **§§ 1o e 2o do Art. 7o** da Portaria MEC no 18/2012.
- ✓ Digitar no espaço reservado o **Rendimento Bruto Mensal** do membro familiar em **cada mês** solicitado.
- ✓ Caso algum membro da família não possua renda colocar **R\$ 0,00** no espaço adequado e comprová-lo.
- ✓ É de inteira responsabilidade da/o candidata/o as informações prestadas neste Formulário.
- ✓ Após a entrega deste Formulário, a/o candidata/o não poderá fazer nenhuma alteração nos dados nele contidos.

Declaro, sob as penas da lei, a inteira responsabilidade pelas informações contidas neste instrumento.

Salvador, / / .

Assinatura



Universidade Federal da Bahia

Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos



Instituto de Humanidades, Artes e Ciências
Professor Milton Santos • UFBA | 10 Anos

Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos – IHAC PAF V
– Rua Barão de Jeremoabo, s/n – Campus Universitário de Ondina
CEP 40170-115, Salvador – Ba | Telefone: 71 3283 6203 | e-mail: culturas@ufba.br



ANEXO III RELAÇÃO

DE DOCUMENTOS

1. Formulário de identificação e renda familiar;
2. Extrato do Cadastro Nacional de Informações Sociais (CNIS) de todos os membros acima de 18 anos do núcleo familiar da/o estudante. Documento acessado através do site <https://meu.inss.gov.br/central/index.html#/extrato>

Obs.: Mesmo que algum membro do núcleo familiar da/o estudante não tenha registro na Previdência Social, isto é, não tenha registro na Carteira de Trabalho e Previdência Social (CTPS), ou nunca contribuiu individualmente para a Previdência Social, deverá apresentar o Extrato Previdenciário constando a seguinte informação: “Não foram encontradas Relações Previdenciárias para este cidadão”.

3. Declaração de Imposto de Renda de Pessoa Física (IRPF) 2023 completa e com recibo de entrega ou impressão da consulta do banco de dados da Receita Federal de cada membro do núcleo familiar da/o estudante maior de 18 anos.

Obs.: Caso algum membro do núcleo familiar da/o estudante seja isento de declarar o imposto de renda, deverá apresentar relatório emitido pela Receita Federal, que poderá ser acessado através do link: https://servicos.receita.fazenda.gov.br/Servicos/ConsRest/Atual.app/pagi_nas/index.asp. O referido documento registrará a seguinte informação: “Sua declaração não consta na base de dados da Receita Federal”. É essa página da receita que precisa ser apresentada.



Universidade Federal da Bahia

Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos



Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos – IHAC PAF V
– Rua Barão de Jeremoabo, s/n – Campus Universitário de Ondina
CEP 40170-115, Salvador – Ba | Telefone: 71 3283 6203 | e-mail: culturas@ufba.br